Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Тельмановская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА	УТВЕРЖДЕНА
на Педагогическом совете	Приказ № от «» 2023 г.
МБОУ «Тельмановская СОШ»	Директор МБОУ «Тельмановская СОШ»
Протокол от «» 2023 г. №	Ю.Г. Кузнецова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической (технологической) направленности

«Среда программирования Scratch»

Возраст учащихся: 7 – 12 лет Срок реализации: 1 год 72 академических часа

> Разработчики: Сузова Елена Сергеевна, педагог дополнительного образования

Тельмана 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность – техническая.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Актуальность

Информатика в настоящее время – стремительно развивающаяся область практической деятельности человека, связанная с использованием компьютерных технологий. В современных условиях образовательная деятельность в этой сфере является чрезвычайно востребованной.

Программа «Scratch программирование» является одним из интереснейших способов изучения компьютерных технологий. Занятия по программе позволят обучающимся развить алгоритмическое и логическое мышление, творческое воображение.

Обучающиеся осваивают навыки программирования в программной среде Scratch. Среда программирования Scratch позволяет детям создавать собственные анимированные и интерактивные проекты: игры, мультфильмы, презентации, модели и другие произведения. В среде Scratch пользователь из отдельных кирпичиков (блоков программы) собирает свой мультимедийный проект точно так же, как конструкцию из кубиков Лего. Простая форма позволяет детям приобщаться к программированию, превращая обучение в увлекательную игру. В результате выполнения простых команд может складываться сложная модель, в которой будут взаимодействовать множество объектов, наделенных различными свойствами. Эта новая технологическая среда позволяет ребятам в полной мере раскрыть свои творческие способности. Обучающиеся постепенно и в игровой форме научатся основам алгоритмизации, ознакомятся с технологией событийного программирования, что позволит им в дальнейшем более эффективно изучать программирование на других языках.

Содержание программы дает возможность обучающимся приобрести навыки не только в программировании, но и в таких областях как мультипликация и графический дизайн.

Адресат программы – обучающиеся 10 - 12 лет, увлеченные компьютерными технологиями.

Объем и срок реализации программы – 1 год, 72 акад. ч.

Цель программы:

Формирование интереса к компьютерным технологиям посредством изучения основ программирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать представление о современных компьютерных технологиях;
- освоить основные базовые алгоритмические конструкции;
- сформировать навыки алгоритмирования и программирования;
- научить разрабатывать, тестировать и проводить отладку несложных программ;
- сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования объектов различной сложности на основе среды программирования Scratch.

Развивающие:

- способствовать развитию воображения, алгоритмического и логического мышления;
- способствовать развитию творческих способностей;
- способствовать развитию стремления к достижению поставленной цели.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию культуры общения между обучающимися;

- способствовать воспитанию отзывчивости;
- способствовать воспитанию трудолюбия;
- способствовать воспитанию чувства уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих.

Условия реализации программы

Условия набора в коллектив: в группу принимаются все желающие заниматься программированием и реализацией компьютерных технологий.

Условия формирования групп: разновозрастные группы.

Количество детей в группе: не менее 15 человек.

При введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями и изменением санитарных норм возможно деление группы на подгруппы по 5-8 человек и реализация содержания программы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Формы проведения занятий:

- 1. Практическое занятие
- 2. Игра
- 3. Защита проекта

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная при беседе, показе, объяснении;
- коллективная при организации проблемно-поискового или творческого взаимодействия между детьми;
- групповая, в том числе работа в парах для выполнения определенных задач (участие в конкурсах, выполнение творческих заданий).

Материально-техническое оснащение программы

Компьютерный класс

Столы – 15шт.

Стулья – 15шт.

Шкафы для хранения учебных пособий – 2шт.

Оборудование

- компьютеры на базе процессора Intel Pentium CPU G2030 3.0GHz 16шт;
- принтер 1шт;
- видеопроектор 1шт;
- интерактивная доска 1 шт.

Программное обеспечение: MS Windows, MS Word, Интернет, Scratch 2.0.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

- культура общения;
- отзывчивость;
- трудолюбие;
- чувство уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих.

Метапредметные

– развитие воображения, алгоритмического и логического мышления; творческих способностей; стремления к достижению поставленной цели.

Предметные

- знание терминов «информация», «сообщение», «данные», «алгоритм», «программа», «класс», «объект», «обработка событий»; основных конструкций среды программирования Scratch; свойств алгоритмов и основных алгоритмических конструкций;
- умение соблюдать правила техники безопасности при работе на ПК; составлять линейные, разветвляющиеся и циклические алгоритмы; описывать алгоритмы с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы); создавать и выполнять программы для решения элементарных алгоритмических задач;
- владение приёмами и методами программирования в среде программирования Scratch.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

No	Dogwow/rows	К	оличество	часов	Формы
п/п	Раздел/тема	всего	теория	практика	контроля
	Вводное занятие	2	1	1	устный опрос
	Цели и задачи программы				
1	Знакомство со средой программирования				устный опрос;
	Scratch				тестирование;
1	Блок-схема. Свойства алгоритмов. Возможности Scratch	10	3	7	выполнение практических
2	Линейные и циклические алгоритмы	8	4	4	заданий
3	Команды и блоки	18	5	13	
4	Создание собственной анимации	4	-	4	
	Итого	40	12	28	
2	Рисование в Scratch				опрос;
1	Графика	6	1	5	выполнение
	Итого	6	1	5	практических
					заданий
3	Работа с ветвлением. Создание циклов				опрос;
1	Понятие ветвления. Полное и неполное	8	4	4	выполнение
1	ветвление				практических
	Итого	8	4	4	заданий
4	Запись звука. Форматы звуковых файлов				опрос;
1	Звуки в Scratch	4	1	3	выполнение
	Итого	4	1	3	практических
					заданий
5	Творческие проекты				защита
1	Технология проектной деятельности	2	1	1	творческого
2	Создание творческого проекта	8	-	8	проекта
	Итого	10	1	9	
	Итоговое занятие	2	-	2	
	Итого часов:	72	20	52	

		УTВĿ	СРЖДЕН
]	Приказом
		Директо	ра МБОУ
	«Тель	мановск	ая СОШ»
от «	<u></u> >>	20	_г. №
	_		/

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы Scratch программирования» на ______ учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по	Дата окончания обучения по	Всего учебных	Количество учебных часов	Режим занятий
	программе	программе	недель		
1 год			36	72	1 раз в неделю по 2 акад. часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Содержание программы

Вволное занятие

Цели и задачи программы

Теория: Цели и задачи программы. Вводный инструктаж.

Практика: Входная диагностика: собеседование.

Раздел 1.

Знакомство со средой программирования Scratch

Тема 1. Блок-схема. Свойства алгоритмов. Возможности Scratch

1.1. Основы программирования в среде Scratch

Теория: Среда программирования Scratch: история создания, области применения. Основные определения: «алгоритм», «программа», «команда», «система команд исполнителя», «исполнитель», «сцена», «проект», «спрайт», «скрипт».

Практика: Знакомство с программой Scratch: интерфейс программы, просмотр команд разных блоков. Работа с закладками: скрипты, костюмы, звуки.

1.2. Алгоритм

Теория: Понятие алгоритма. Линейный алгоритм. Графическая запись алгоритма.

Практика: Создание простых проектов с использованием элементарных команд исполнителя по заданному линейному алгоритму.

1.3. Создание программы

Практика: Разработка линейного алгоритма. Создание простых проектов с использованием элементарных команд исполнителя по собственному алгоритму.

1.4. Переменные

Теория: Блок «Данные». Определения: «данные», «переменная», «счетчик».

Практика: Создание проекта «Анимация» с использованием переменной «Счетчик».

1.5. Переменные

Практика: Создание простых проектов с использованием математических переменных для сравнения, умножения, сложения и деления чисел.

Тема 2. Линейные и циклические алгоритмы

2.1. Блоки «Движение», «Перо», «Контроль»

Теория: Понятие блоков, основные команды.

Практика: Создание анимационных проектов с командами блоков «Перо», «Движение», «Контроль».

2.2. Блок «Внешность»

Теория: Назначение команд блока «Внешность». Определение системы координат, алгоритм использования системы в Scratch. Работа с несколькими спрайтами одновременно.

Практика: Создание анимационных проектов с командами блоков «Перо», «Движение», «Контроль», «Внешность». Размещение спрайтов на сцену с учетом системы координат.

2.3. Циклический алгоритм

Теория: Основные понятия: «Цикл», «Циклический алгоритм». Принцип работы цикла «Всегда».

Практика: Создание анимации – смены картинок с использованием цикла «Всегда».

2.4. Циклический алгоритм

Теория: Принцип работы цикла «Повтори». Раздел «Библиотека костюмов».

Практика: Создание анимации «Шагающий кот» с циклами «Всегда» и «Повтори».

Тема 3. Команды и блоки

3.1. Команды блока «Графика»

Теория: Команды блока «Графика».

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока.

3.2. Команды блока «Графика»

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока «Графика».

3.3. Команды блока «Управление»

Теория: Команды блока «Управление».

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока.

3.4. Команды блока «Управление»

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока «Управление».

Промежуточная аттестация

Практика: Тестирование по темам первого полугодия. Практическая работа.

3.5. Команды блока «Сенсоры»

Теория: Команды блока «Сенсоры».

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока «Сенсоры».

3.6. Команды блока «Вычисление»

Теория: Команды блока «Вычисление».

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока.

3.7. Команды блока «Вычисление»

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока «Вычисление».

3.8. Команды блока «Рисование»

Теория: Команды блока «Рисование».

Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока «Рисование».

Тема 4. Создание собственной анимации

4.1. Создание анимации

Практика: Создание собственного анимационного проекта с использованием ранее полученных знаний.

4.2. Создание анимации

Практика: Представление анимационного проекта. Оценка анимационного проекта.

Раздел 2. Рисование в Scratch

1.1. Графика

Тема 1. Графика

Теория: Встроенный графический редактор. Определение «Графические форматы», основные отличия форматов изображений.

Практика: Создание, редактирование изображений во встроенном редакторе. Поиск картинок в Интернете, импорт изображений в программу, редактирование изображений. Создание своих спрайтов, сцен различными способами: рисование, редактирование, импорт.

1.2. Графика

Практика: Создание своих спрайтов, сцен различными способами: рисование, редактирование, импорт.

1.3. Создание простой игры

Практика: Создание игры с использованием созданной графики.

Раздел 3.

Работа с ветвлением. Создание циклов

Тема 1. Понятие ветвления. Полное и неполное ветвление

1.1. Разветвляющийся алгоритм

Теория: Конструкция «Ветвление» (полная, неполная). Блоки «Условие», «Сенсоры».

Практика: Создание простой компьютерной игры.

1.2. Операции отношения логического оператора «И»

Теория: Основные понятия: «Логика», «Алгебра логики». Применение алгебры логики в различных областях информатики. Условия логического оператора «И».

Практика: Создание проектов с использованием условий логического оператора «И».

1.3. Операции отношения логического оператора «ИЛИ»

Теория: Условия логического оператора «ИЛИ».

Практика: Создание собственной компьютерной игры с использованием условия логического «ИЛИ».

1.4. Операции отношения логического «ИЛИ» и «И»

Теория: Основные понятия: «Операция отношения», «Метод сравнения». Операции отношения логического оператора «И» и логического оператора «ИЛИ».

Практика: Создание проекта «Наибольшее число» с использованием логических операторов.

Раздел 4.

Запись звука. Форматы звуковых файлов

Тема 1. Звуки в Scratch

1.1. Форматы звуковых файлов

Теория: Звуковые форматы. Конвертация звука. Озвучивание.

Практика: Озвучивание игры, использование библиотеки звуков, импорт звуков, конвертация звука для импорта в программу.

1.2. Озвучивание проектов Scratch

Практика: Создание игры с использованием созданных звуков.

Раздел 5.

Творческие проекты

Тема 1. Технология проектной деятельности

1.1. Этапы создания творческого проекта

Теория: Этапы разработки творческого проекта. Планирование деятельности.

Практика: Выбор темы проекта. Описание технического задания проекта.

Тема 2. Создание творческого проекта

2.1. Создание творческого проекта

Практика: Работа над проектом по выбору обучающихся.

2.2. Создание творческого проекта

Практика: Тестирование проекта. Исправление и устранение ошибок.

2.3. Создание творческого проекта

Практика: Исправление и устранение ошибок, подготовка к демонстрации. Создание

пользовательской справки и презентации.

Итоговый контроль

Практика: Защита творческого проекта по выбору обучающихся.

Итоговое занятие

Практика: Подведение итогов учебного года (совместно с родителями). Анализ итоговых практических работ обучающихся. Награждение обучающихся и их родителей.

\mathbf{V}	TB	EP	Ж	ΠЪ	H
•	\mathbf{L}		/1\		4 H H

	приказом	и директ	ора МБО	y
	«Тел	ьмановс	кая СОШ	>>
от «	<u> </u>	20	г. №	
				/

Календарно-тематический план на______учебный год «Основы Scratch программирования» Группа № ______, 1 год обучения, количество часов в год 72

№ зан.		ата едения	Тема	Кол-	Содержание	дис обра технолог	пользование ганционных зовательных ий и электронного обучения	Оснащение	
	план.	факт.	занятий	часов	В	offline/ online	форма занятия (вебинар, конференция, видеоурок и др.)		
1			Вводное занятие Цели и задачи программы	1/1	Теория: Цели и задачи программы. Вводный инструктаж. Практика: Входная диагностика: собеседование.	online	конференция	Инструкции ОТ ПК, экран, проектор	
				Раз	дел 1. Знакомство со средой пр	рограммирования Scratch			
2			Основы программирова ния в среде Scratch	1/1	Теория: Среда программирования Scratch: история создания, области применения. Основные определения: «алгоритм», «программа», «команда», «система команд	online	видеоурок	ПК, экран, проектор, ПО Scratch 2.0	

			исполнителя», «исполнитель», «сцена», «проект», «спрайт», «скрипт». Практика: Знакомство с программой Scratch: интерфейс программы, просмотр команд разных блоков. Работа с закладками: скрипты, костюмы, звуки.			
3	Алгоритм	1/1	Теория: Понятие алгоритма. Линейный алгоритм. Графическая запись алгоритма. Практика: Создание простых проектов с использованием элементарных команд исполнителя по заданному линейному алгоритму.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
4	Создание программы	2	Практика: Разработка линейного алгоритма. Создание простых проектов с использованием элементарных команд исполнителя по собственному алгоритму.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
5	Переменные	1/1	Теория: Блок «Данные». Определения: «Данные», «Переменная», «Счетчик». Практика: Создание проекта «Анимация» с использованием переменной «Счетчик».	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0

6	Переменные	2	Практика: Создание простых проектов с использованием математических переменных для сравнения, умножения, сложения и деления чисел.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
7	Блоки «Движение», «Перо», «Контроль»	1/1	Теория: Понятие блока, основные команды. Практика: Создание анимационных проектов с линейной программой и командами блоков «Перо», «Движение», «Контроль».	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
8	Блок «Внешность»	1/1	Теория: Назначение команд блока «Внешность». Определение системы координат, алгоритм использования системы в Scratch. Работа с несколькими спрайтами одновременно. Практика: Создание анимационных проектов с командами блоков «Перо», «Движение», «Контроль», «Внешность». Размещение спрайтов на сцену с учетом системы координат.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
9	Циклический алгоритм	1/1	Теория: Основные понятия: «цикл», «циклический алгоритм». Принцип работы цикла «Всегда». Практика: Создание анимации – смены картинок	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0

			с использованием цикла «Всегда».			
10	Циклический алгоритм	1/1	Теория: Принцип работы цикла «Повтори». Раздел «Библиотека костюмов». Практика: Создание анимации «Шагающий кот» с использованием циклов «Всегда» и «Повтори».	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
11	Команды блока «Графика»	1/1	Теория: Команды блока «Графика» Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
12	Команды блока «Графика»	2	Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока «Графика».	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
13	Команды блока «Управление»	1/1	Теория: Команды блока «Управление». Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
14	Команды блока «Управление»	2	Практика: Создание анимационных проектов с использованием команд изученного блока «Управление»	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
15	Промежуточна я аттестация	2	Практика: Тестирование по темам первого полугодия. Практическая работа	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
16	Команды блока	1/1	Теория: Команды блока	online	видеоурок	Компьютер, проектор,

		«Сенсоры»		«Сенсоры».			интерактивная доска,
				Практика: Создание			ПО Scratch 2.0
				анимационных проектов с			
				использованием команд			
				изученного блока			
				«Сенсоры».			
				Теория: Команды блока	online	видеоурок	Компьютер, проектор,
				«Вычисления».			интерактивная доска,
17		Команды блока	1/1	Практика: Создание			ПО Scratch 2.0
1 /		«Вычисления»	1/1	анимационных проектов с			
				использованием команд			
				блока «Вычисления»			
				Практика: Создание	online	видеоурок	Компьютер, проектор,
		Команды блока «Вычисления»	2	анимационных проектов с			интерактивная доска,
18				использованием команд			ПО Scratch 2.0
				изученного блока			
				«Вычисления».			
				Теория: Команды блока	online	видеоурок	Компьютер, проектор,
				«Рисование».			интерактивная доска,
19		Команды блока	1/1	Практика: Создание			ПО Scratch 2.0
19		«Рисование»	1/1	анимационных проектов с			
				использованием команд			
				блока «Рисование»			
				Практика: Создание	online	видеоурок	Компьютер, проектор,
20		Создание	2	собственного анимационного			интерактивная доска,
20		анимации	2	проекта с использованием			ПО Scratch 2.0
				ранее полученных знаний.			
				Практика: Создание	online	видеоурок	Компьютер, проектор,
21	21	Создание	2	собственного анимационного			интерактивная доска,
21		анимации	2	проекта с использованием			ПО Scratch 2.0
				ранее полученных знаний.			
				Раздел 2. Рисовани	1		
22		Графика	1/1	Теория: Встроенный	online	видеоурок	Компьютер, проектор,
22		τ ραφτικα	1/1	графический редактор.			интерактивная доска,

			Определение «Графические форматы», основные отличия форматов изображений. Практика: Создание, редактирование изображений во встроенном редакторе. Поиск картинок в Интернете, импорт изображений в программу, редактирование изображений. Создание своих спрайтов, сцен различными способами: рисование, редактирование, импорт.			ΠΟ Scratch 2.0
23	Графика	2	Практика: Создание своих спрайтов, сцен различными способами: рисование, редактирование, импорт.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
24	Создание простой игры	2	Практика: Создание игры с использованием созданной графики.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
			Раздел 3. Работа с ветвление	м. Создан	ие циклов	
25	Разветвляющий ся алгоритм	1/1	Теория: Конструкция «Ветвление» (полная, неполная). Блоки «Условие», «Сенсоры». Практика: Создание простой компьютерной игры.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
26	Операции отношения логического оператора «И»	1/1	Теория: Основные понятия: «Логика», «Алгебра логики». Применение алгебры логики в различных областях информатики. Изучение условий логического	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0

27	Операции отношения логического оператора «ИЛИ»	1/1	оператора «И». Практика: Создание проектов с использованием условий логического оператора «И». Практика: Создание собственной компьютерной игры с использованием условия логического «ИЛИ».	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
28	Операции отношения логического «ИЛИ» и «И»	1/1	Теория: Основные понятия: «Операция отношения», «Метод сравнения». Операции отношения логического оператора «И» и логического оператора «ИЛИ». Практика: Создание проекта «Наибольшее число» с использованием логических операторов.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
			Раздел 4. Запись звука. Форма	ты звуко	вых файлов	,
29	Форматы звуковых файлов	1/1	Теория: Звуковые форматы. Конвертация звука. Озвучивание. Практика: Озвучивание игры, использование библиотеки звуков, импорт звуков, конвертация звука для импорта в программу.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
30	Озвучивание проектов Scratch	2	Практика: Создание игры с использованием созданных звуков.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
			Раздел 5.Творчески	е проект	Ы	

31	Этапы создания творческого проекта	1/1	Теория: Этапы разработки творческого проекта. Планирование деятельности. Практика: Выбор темы проекта. Описание технического задания проекта.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
32	Создание творческого проекта	2	Практика: Работа над проектом по выбору обучающихся.	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
33	Создание творческого проекта	2	Практика: Тестирование проекта. Исправление и устранение ошибок	online	видеоурок	Компьютер, проектор, интерактивная доска, ПО Scratch 2.0
34	Создание творческого проекта	2	Практика: Исправление и устранение ошибок, подготовка к демонстрации. Создание пользовательской справки и презентации.	online	видеоурок	Компьютер, ПО Scratch 2.0
35	Итоговый контроль	2	Практика: Защита творческого проекта.	online	конференция	Компьютер, проектор, интерактивная доска ПО Scratch 2.0
36	Итоговое занятие	2	Практика: Подведение итогов учебного года (совместно с родителями). Анализ итоговых практических работ обучающихся. Награждение обучающихся и их родителей.	online	конференция	Компьютер, проектор, интерактивная доска

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

 $Bxoдная\ диагностика\ (сентябрь)$ — в форме собеседования, позволяет выявить уровень подготовленности ребят для занятия данным видом деятельности. Проводится на первом занятии данной программы.

Текущий контроль (в течение всего учебного года) – проводится после прохождениякаждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся. Проводится в форме опроса, выполнения практических заданий.

Промежуточная аттестация — проводится в середине учебного года (декабрь) по изученным темам, для выявления уровня освоения содержания программы и своевременной коррекции учебно-воспитательного процесса. Форма проведения: тестирование, практическая работа. Результаты промежуточной аттестации фиксируются в оценочном листе (Приложение № 1).

Итоговый контроль — проводится в конце учебного года (май) и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: защита творческого проекта «Моя игра на языке Scratch». Результаты итогового контроля фиксируются в оценочном листе и протоколе (Приложение № 2).

Методические материалы Используемые педагогические технологии и методы

При реализации программы используются следующие методы: объяснительноиллюстративный метод, репродуктивный, частично-поисковый, метод проектов. Применение данных методов обучения в образовательном процессе способствует повышению интереса обучающихся к работе по данной программе, способствует расширению кругозора, формированию навыков самостоятельной работы.

На занятиях используются информационно-коммуникационные технологии, игровые технологии, технологии личностно-ориентированного обучения. В процессе обучения ребята выполняют разные по сложности практические задания, решают задачи, разрабатывают творческие проекты, работают с различными источниками знаний.

Дидактические средства

$N_{\underline{0}}$	Раздел или тема	Дидактический
Π/Π	программы	материал
1.	Вводное занятие	Инструкции, анкеты, журнал по ТБ и ОТ; ПО
	Цели и задачи программы	
	Раздел 1. Знакомство со сре	дой программирования Scratch
1.	Блок-схема. Свойства алгоритмов.	ПО: Scratch
1.	Возможности Scratch	Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
		Презентация «Алгоритмы и блок-схемы»
2.	Линейные и циклические алгоритмы	ПО: Scratch
2.	-	Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
		Презентация «Циклические и линейные
		алгоритмы»

3.	Команды и блоки	ПО: Scratch
3.	, ,	Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
4.	Создание собственной анимации	ПО: Scratch
4.	, ,	Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
	Раздел 2. Рис	ование в Scratch
1.	Графика	ПО: Scratch
1.		Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
		Презентация «Поэтапное создание персонажа
		во встроенном редакторе»
	Раздел 3. Работа с веті	влением. Создание циклов
1.	Понятие ветвления. Полное и	ПО: Scratch
	неполное ветвление	Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
		Раздаточный материал (карточки)
		Форматы звуковых файлов.
1.	Звуки в Scratch	ПО: Scratch
		Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
		рческие проекты
1.	Технология проектной деятельности	ПО: Scratch
		Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
		Презентация «Проектная деятельность»
2.	Создание творческого проекта	ПО: Scratch
		Маржи M. Scratch для детей. Самоучитель по
		программированию. – М.: Издательство
		«Манн, Иванов и Фербер», 2017 – 288 с.
1.	Итоговое занятие	Грамоты

Информационные источники

Список литературы для педагога

- 1. Краля Н. А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности обучающихся: Учебно-методическое пособие / Под ред. Ю. П. Дубенского. Омск: Изд-во ОмГУ, 2005.-59 с.
- 2. Матвеева Н. В. Информатика и ИКТ. 3 класс: методическое пособие / Н. В. Матвеева, Е.
- Н. Челак, Н. К. Конопатова, Л. П. Панкратова. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009. 420 с.
- 3. Матяш Н. В. Психология проектной деятельности школьников в условиях технологического образования / Под ред. В. В. Рубцова. Мозырь: РИФ «Белый ветер», 2000. 285 с.
- 4. Патаракин Е. Д. Учимся готовить в среде Скретч (Учебно-методическое пособие). М.: Интуит.ру, 2008.-61 с.
- 5. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М.: Аркти, 2008. 112 с.

Список литературы для детей и родителей:

- 1. Голиков Д. В. Scratch для юных программистов. СПб.: БХВ-Петербург, 2017. 192 с.
- 2. Маржи М. Scratch для детей. Самоучитель по программированию. М.: Издательство «Манн, Иванов и Фербер», 2017-288 с.
- 3. Торгашева Ю.В. Первая книга юного программиста. Учимся писать программы на Scratch. Издательство Питер, 2016. 128 с.

Интернет-ресурсы

- 1. Официальный сайт Scratch URL: https://scratch.mit.edu/
- 2. Скретч [Электронный ресурс] // Материал с Wiki-ресурса Letopisi.Ru «Время вернуться домой». URL: http://letopisi.ru/index.php/Скретч
- 3. Школа Scratch [Электронный ресурс] // Материал с Wiki-ресурса Letopisi.Ru «Время вернуться домой». URL: http://letopisi.ru/index.php/Школа Scratch
- 4. do2.rcokoit.ru
- 5. https://coreapp.ai/app/auth?goto=/builder/lesson/5f4f46239558621692f81b1c

Промежуточная аттестация обучающихся за І полугодие

Форма проведения: тестирование, практическая работа.

Тестирование

Задание: выбрать один правильный вариант ответа из предложенных.

Критерий оценки:

За каждый правильный ответ – 1 балл.

За неправильный ответ или отсутствие ответа -0 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование -5.

1. Место, где происходят главные события в Scratch, называется:

- А) список спрайтов
- Б) палитра блоков
- В) сцена

2. Блоки команд в Scratch отличаются:

- А) размером
- Б) цветом
- В) способом использования

3. Изображения, действующие в Scratch программе, называются:

- А) скрипт
- Б) спрайт
- В) аниматор

4. Слово СКРИПТ на русском языке означает:

- А) сценарий
- Б) программа
- В) анимация

5. Диапазон координаты X в Scratch:

- А) от -240 до 240
- Б) от -180 до 180
- В) от -384 до 384

Ключ к тесту:

1	В
2	Б
3	Б
4	A
5	A

Практическая работа

Создание анимации с использованием ранее изученного материала.

Критерии оценки:

Продолжительность анимации:

более 0,5 минут -5 баллов; менее 0,5 минут -4 балла.

Количество использованных спрайтов:

2 спрайта – 5 баллов; 1 спрайт – 4 балла.

Дополнительные баллы:

Применение смены сцен в анимации – добавляется 1 балл.

Применение смены костюмов при движении спрайтов – добавляется 1 балл.

Применение в анимации команд блока «Перо» – добавляется 1 балл.

Применение циклов при создании анимации – добавляется 1 балл

Применение условного оператора при создании анимации – добавляется 1 балл.

Максимальное количество баллов за практическое задание – 15 баллов.

Баллы, полученные за тестирование и выполнение практического задания, суммируются.

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

- -от 16 баллов и более высокий уровень;
- -от 10 до 15 баллов средний уровень;
- -до 9 баллов низкий уровень.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

обучающихся за І полугодие 20___/20____учебного года

	Объединение	«Основы	Scratch	прогі	рамми	рования»
--	-------------	---------	---------	-------	-------	----------

Группа №

труп	па №										
$N_{\underline{0}}$	Фамилия, имя	Тест	Практическое задание (тах – 15 б.)					Общая	Уровень		
Π/Π	,	(max –	Продолжит	Количеств		Допол	інительны	е баллы		сумма	Уровень обучен-
11/11		5 6.)	ельность анимации	о использов анных спрайтов	Применение смены сцен в анимации	ены и йтов	Применение в анимации команд блока «Перо»	ии	Применение условного оператора при создании анимации	баллов	ности
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											

Критерий уровня обученности по сумме баллов: -от 16 баллов и более – высокий уровень;

- -от 10 до 15 баллов средний уровень;
- -до 9 баллов низкий уровень.

Педагог дополнительного	образования

Итоговый контроль

Форма проведения: защита творческого проекта «Моя игра на языке Scratch».

Критерии оценки:

Создание более 1 уровня игры – 5 баллов.

Использование более 7 спрайтов – 5 баллов.

Музыкальное сопровождение – 5 баллов.

Использование более 3х видов графики (импорт, рисунок, библиотека Scratch) – 5 баллов.

Культура выступления – 0-5 баллов:

- -культура речи (грамотность, четкость) 1 балл;
- -логичность изложения 1 балл;
- -владение материалом, использование терминологии 2 балла;
- -соблюдение регламента 1 балл.

Ответы на дополнительные вопросы -0-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 30.

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

высокий уровень – от 25 баллов и более; средний уровень – от 15 до 24 баллов; низкий уровень – до 14 баллов.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ обучающихся

Объединение	«Основы	Scratch	прог	рамми	рования»
Группа №			-	-	-

No	Фамилия, имя	я Защита творческого проекта «Игра на языке Scratch» (max – 30 б.)					Общая	Уровень	
Π/Π	,	Создание более	Использование	Музыкальное	Использование	Культура	Ответы на	сумма	обученности
		одного уровня	более 7 спрайтов	сопровождение	более 3х видов	выступления	дополнительные	баллов	
		игры			графики		вопросы	Cullion	
		0 или 5 б.	0 или 5 б.	0 или 5 б.	0 или 5 б.	0-5 б.	0-5 б.		
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

Критерий уровня обученности по сумме баллов:

высокий уровень – от 25 баллов и более;		
средний уровень – от 15 до 24 баллов;		
низкий уровень – до 14 баллов.		
Педагог дополнительного образования	/	
Председатель комиссии /	Члены комиссии	/
	-	

ПРОТОКОЛ

результатов итогового контроля обучающихся 20___/20___учебный год

Название объединения: «Основы Scratch программирования»

Фамил	ия, имя, отчество педаго:	га:	
	пы:Дата проведо	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		оческого проекта «Игра на языке Scratc	<u>eh»</u>
	оии оценки результатов: 1		
-	едатель комиссии: <u>Ф.И.О</u>	., должность	
Члены	комиссии:		
	О., должность;		
<u>-</u> <u>Ф.И.С</u>	О., должность.		
		Результаты итогового контроля	
№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Содержание	Уровень обученности
высоки	оии уровня обученности и ий уровень – от 25 баллов й уровень – от 15 до 24 б и уровень – до 14 баллов.	в и более;	
дополн		ого контроля (%) обучающихся зательной общеразвивающей прогр	
Педаго	ог дополнительного образ	вования/	
Предсе	едатель комиссии	/	
Члены	комиссии	//	