

муниципальное образование
Тосненский район Ленинградской области

**муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Тельмановская средняя школа»**

Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования
утверждено приказом
№168-ОД от 30.08.2022

**Рабочая программа
учебного предмета «Технология»
1-4 класс**

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия

требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений,

представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

1) формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

2) становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

3) формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

4) формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

1) развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

2) расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

3) развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

4) развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

1) воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

2) развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

3) воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

4) становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

5) воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ

ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - 1) технологии работы с бумагой и картоном;
 - 2) технологии работы с пластичными материалами;
 - 3) технологии работы с природным материалом;
 - 4) технологии работы с текстильными материалами;
 - 5) технологии работы с другими доступными материалами¹.
3. Конструирование и моделирование:
 - 1) работа с «Конструктором»²;
 - 2) конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
 - 3) робототехника*.
4. Информационно-коммуникативные технологии*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по

¹ Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

² Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации».

курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

1

КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- 3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- 4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

- 1) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- 3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- 4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- 5) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- 1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- 2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2

КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и

дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- 3) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- 5) воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- 6) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу;
- 2) организовывать свою деятельность;
- 3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- 4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- 5) выполнять действия контроля и оценки;
- 6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- 1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- 2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть

работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3

КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на урках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Ричовка. Изготовление

объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техно-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- 5) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 6) читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 7) восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- 1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- 1) строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- 2) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 3) описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- 4) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- 2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- 3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- 4) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- 2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- 3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- 4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4

КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические),

их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

¹ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

3) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

4) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

5) решать простые задачи на преобразование конструкции;

6) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

1) соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

2) описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

3) создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

4) осознавать культурно-исторический смысл и назначение

праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- 2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- 3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- 4) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- 5) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- 2) проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- 3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- 1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- 2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- 3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- 4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- 5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- 6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- 7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- 2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общие различия;
- 4) делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

2) создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

3) строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

4) объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

2) выполнять правила безопасности труда при

выполнении работы;

3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

5) выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

6) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки

материалов при изготовлении изделий;

6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

8) оформлять изделия строчкой прямого стежка;

9) понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

10) выполнять задания с опорой на готовый план;

11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

13) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

15) различать материалы и инструменты по их назначению;

16) называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

18) использовать для сушки плоских изделий пресс;

19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

21) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

22) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

10) выполнять биговку;

11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

- 16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- 17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- 18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- 19) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- 20) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- 21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- 22) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- 2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- 3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- 4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- 5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- 6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- 7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- 8) выполнять рицовку;
- 9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- 10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- 11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

13) изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

15) называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

17) выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной

функцией;

9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

10) работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

11) решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	0		изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; формировать общее понятие об изучаемых материалах, их	Устный опрос;	Российская Электронная Школа

1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	0		подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2	0	0		изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0		приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
Итого по модулю		6						

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	0		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки,	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа

2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа

2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа

2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	0			Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	0		Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм; Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др.;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа

2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	0		<p>Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами; Расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</p>	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	0		<p>Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение; Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками; Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;</p>	Устный опрос;	Российская Электронная Школа

2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	1	0	0		Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; Выполнять строчку прямого стежка; Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	0		Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу);	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
Итого по модулю		15						

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	0		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	0		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	2	0	0		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа

3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	0		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	0		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от	2	0	0		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	0		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	Российская Электронная Школа

4.2.	Информация. Виды информации	1	0	0		Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос;	Российская Электронная Школа
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0				

2

КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0	05.09.2022	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Практическая работа; творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/infourk.ru/

1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	0	12.09.2022	Формировать общее понятие о материалах, их происхождении;	Практическая работа; творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	1	0	0	19.09.2022	Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;	Практическая работа;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	0	0	26.09.2022	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/

1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	0	03.10.2022	Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	Практическая работа;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные,	1	0	0	10.10.2022	Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;	Практическая работа;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/
Итого по модулю		6						

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	1	0	0	17.10.2022	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
------	---	---	---	---	------------	---	---------------------	--

2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	1	0	0	24.10.2022	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	0		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	0	0		Использовать при выполнении изделий средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.);	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/

2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	0	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	1	0	0		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	1	0	0		Использовать способы разметки и вырезания симметричных форм («гармошка», надрезы, скручивание и др.);	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль),	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/

						знать их функциональное назначение, конструкцию;		
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/
2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	0		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/
2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	0	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/
2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1	0	0		Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	0	0		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/

2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	0		Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных);	Практическая работа;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	1	0	0		Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	1	0	0		Самостоятельно анализировать образцы изделий по памятке, выполнять работу по технологической карте;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/

2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	2	0	0		Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	1	0	0		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	2	0	0		Выполнять выкраивание деталей изделия при помощи ножниц;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	2	0	0		Использовать при выполнении изделий нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), знать их строение, свойства;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
Итого по модулю		23						

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	1	0	0		Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	0	0		Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	1	0	0		Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	1	0	1		Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;	творческое задание;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/

Итого по модулю	4							
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	0.5	0	0		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	0.5	0	0		Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого;	Тестирование;	https://uchi.ru/main/ https://resh.edu.ru/ https://yandex.ru/ https://infourok.ru/
Итого по модулю	1							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	1					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5	0	0	07.09.2022	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос;	https://infourok.ru/
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно- прикладного искусства	0.5	0	0	14.09.2022	Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Устный опрос; Творческая работа;	https://infourok.ru/
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	0.5	0	0	21.09.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Творческая работа;	https://infourok.ru/

1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	0.5	0	0	28.09.2022	Использовать свойства материалов при работе над изделиями;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	0.5	0	0	05.10.2022	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	0.5	0	0	12.10.2022	Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения;	Устный опрос;	https://infourok.ru/
1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	0	19.10.2022	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Устный опрос;	https://infourok.ru/

1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1	0	0	26.10.2022	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Устный опрос;	https://infourok.ru/
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	0	0	09.11.2022	Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0	0	16.11.2022	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Творческая работа;	https://infourok.ru/

Итого по модулю	7							
-----------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1	0	0	23.11.2022	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;	Устный опрос;	https://infourok.ru/
------	--	---	---	---	------------	--	---------------	---

2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	0	0	30.11.2022	<p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рифловку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	1	0	0	07.12.2022	<p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/

2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0	0	14.12.2022	Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	1	0	0	21.12.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	1	0	0	28.12.2022	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Творческая работа;	https://infourok.ru/

2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	0	0	11.01.2023	<p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рифловку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;</p>	Творческая работа;	https://infourok.ru/
2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	1	0	0	18.01.2023	<p>Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;</p>	Письменный контроль;	https://infourok.ru/

2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	1	0	0	25.01.2023	<p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	1	0	0	01.02.2023	<p>Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;</p>	Устный опрос;	https://infourok.ru/
2.11.	Выполнение ридовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0	0	08.02.2023	<p>Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей;</p>	Творческая работа;	https://infourok.ru/

2.12.	Технология обработки текстильных материалов	1	0	0	15.02.2023	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам);	Творческая работа;	https://infourok.ru/
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	1	0	0	22.02.2023	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия;	Устный опрос;	https://infourok.ru/
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	1	0	0	01.03.2023	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0	0	15.03.2023	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);	Творческая работа;	https://infourok.ru/
2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	0	22.03.2023	Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	0	05.04.2023	Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
Итого по модулю		17						

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	1	0	0	12.04.2023	Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным);	Творческая работа;	https://infourok.ru/
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	1	0	0	19.04.2023	Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0	26.04.2023	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	0	03.05.2023	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Творческая работа;	https://infourok.ru/

3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	0	04.05.2023	Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Творческая работа;	https://infourok.ru/
3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0	0	05.05.2023	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Письменный контроль;	https://infourok.ru/
Итого по модулю		6						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0	10.05.2023	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Устный опрос;	https://uchi.ru/
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0	11.05.2023	Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;	Устный опрос;	https://uchi.ru/

4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	0	17.05.2023 18.05.2023	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;	Устный опрос;	https://uchi.ru/
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	0	24.05.2023	Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;	Устный опрос;	https://uchi.ru/
4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	0	25.05.2023	Создавать небольшие тексты, редактировать их;	Письменный контроль;	https://uchi.ru/
Итого по модулю		4						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0				
-------------------------------------	----	---	---	--	--	--	--

4

КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
1.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	2						https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/?ysclid=14s3j2vytq160513157
1.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	3						https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/11/02/katalog-elektronnyh-obrazovatelnyh-
1.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	2						https://infourok.ru/konstrukt-po-
1.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	2						https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-v-4-klasse-po-1.html?ysclid=14s44whff9702750237

1.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2					https://www.youtube.com/watch?v=AeB4ncm0EFU
Итого по модулю		11					
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
2.1.	Профессии и технологии современного мира	1					h t
2.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1					https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-
2.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1					https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-sinteticheskie-tkani-klass-3614651.html?
2.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1					http://www.myshared.ru/slide/1152224/?

2.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1					https://www.youtube.com/watch?v=vKtCHZUwMfY
2.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1					https://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2015/07/27/sohraneniye-i-razvitiye-narodnyh-traditsiy-i-remyosel-na-sele?ysclid=14s4kpm511926814203
2.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1					https://resh.edu.ru/subject/lesson/7554/consept/?ysclid=14s4mojqf1122132533
2.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1					https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/02/05/kraevaya-rabota-gruppovoy-proekt-4-

2.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1						https://infourok.ru/pr ezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstrukciya-proektirovanie-konstruirovanie-
Итого по модулю		9						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1						https://infourok.ru/pr ezentaciya-po-tehnologii-na-temu-bytovaya-tehnika-4-klass-
3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	1						https://infourok.ru/ur ok_tehnologii_po_teme_modelirovanie_i_konstruirovanie_iz_raznyh_materialov_k_onturnye_figurki-
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	1						https://infourok.ru/pr ezentaciya-po-tehnologii-na-temu-metodi-i-priyomi-resheniya-konstruktorskih-tehnologicheskikh-zadach-1034212.html?ysclid=14s54cc2bt1688047

3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	1						https://infourok.ru/tehnologiya-4-klass-robot-4327542.html?
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	1						https://infourok.ru/prezentaciya-sostavlenie-algoritma-dejstij-robot-a-
3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	2						https://ypok.pф/librariy/konstruirovaniye_modeli_robota_075735.html?ysclid=l4s58yx1rr594823087
Итого по модулю		7						

Модуль 4. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

4.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	0.5						https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-sinteticheskie-tkani-3610816.html?ysclid=l4s5alfupx9147436
------	--	-----	--	--	--	--	--	---

4.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	0.5					http://900igr.net/prezentatsii/tehnologija/Uchebnik-po-tehnologii/032-Ispolzovanie-izmerenij-i-postroenij-dlja-reshenija-prakticheskikh-zadach.html?
4.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5					https://multiurok.ru/files/tehnologija-obrabotki-bumagi-i-kartona.html?ysclid=14s5dnqgiu852811409
4.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	0.5					https://nsportal.ru/nac-halnaya-shkola/tehnologiya/2020/12/20/urok-
4.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	0.5					https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-sposoby-otdelok-shvejnyh-
4.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	0.5					https://nsportal.ru/nac-halnaya-shkola/tehnologiya/2020/12/20/urok-tehnologii-razmetka-s-pomoshchyu-chertezhnyh?ysclid=1

4.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	0.5						https://infourok.ru/pr-ezentaciya-tehnologiya-obrabotka-tekstilnih-materialov-3691334.html?ysclid=14s5hmwezc33276102
4.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	0.5						https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-4-klasse-tema-dizajn-odezhdy-4677826.html?ysclid=14s5ied4g92757610
4.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	0.5						https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-raskroy-izdeliya-2327164.html?ysclid
4.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	0.5						https://infourok.ru/pr-ezentaciya-po-tehnologii-na-temu-strochka-petelnogo-stezhka-2748271.html?ysclid=14s5jj3uhs896537534
4.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	1						https://infourok.ru/pr-ezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnie-stezhki-klass-

4.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	1						https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-sinteticheskie-tkani-3610816.html?ysclid=14s5ka4cp241463684
Итого по модулю		7						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Что такое технология? Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1	0	0		Устный опрос;
2.	Человек и земля.	1	0	0		Устный опрос;
3.	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина "Ромашковая поляна"	1	0	0		Устный опрос;

4.	Пластилин.Изделие: "Мудрая сова"	1	0	0		Устный опрос;
5.	Проектная работа "Осенний урожай". Изделие "Овощи из пластилина"	1	0	0		Устный опрос;
6.	Бумага.Изделие: "Волшебные фигуры"	1	0	0		Устный опрос;
7.	Бумага. Изделие: "Закладка из бумаги"	1	0	0		Устный опрос;
8.	Насекомые. Изделие: "Пчёлы и соты"	1	0	0		Устный опрос;
9.	Проектная работа "Дикие животные". Изделие: "Кртыёнок"	1	0	0		Устный опрос;

10.	Проектная работа "Украшаем класс к Новому году". Изделие: "Украшение на ёлку, на окно"	1	0	0		Устный опрос;
11.	Посуда. Проектная работа "Чайный сервиз". Изделие: "Чашка".	1	0	0		Устный опрос;
12.	Посуда. Проектная работа "Чайный сервиз". Изделие: "Чайник".	1	0	0		Устный опрос;
13.	Посуда. Изделие: "Сахарница"	1	0	0		Устный опрос;
14.	Мебель.Изделие:"Стул"	1	0	0		Устный опрос;
15.	Одежда.Ткань.Нитки. Изделие: "Кукла из ниток"	1	0	0		Устный опрос;

16.	Учимся шить. Изделие: "Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями"	1	0	0		Устный опрос;
17.	Учимся шить. Изделие: "Строчка из прямых стежков"	1	0	0		Устный опрос;
18.	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: "Проращивание семян"	1	0	0		Устный опрос;
19.	Питьевая вода. Изделие "Колодец"	1	0	0		Устный опрос;
20.	Передвижение по воде. Изделие "Кораблик из бумаги"	1	0	0		Устный опрос;
21.	Передвижение по воде. Проект "Речной флот". Изделие: "Кораблик из бумаги", "Плот", "Лодка".	1	0	0		Устный опрос;

22.	Передвижение по воде. Проект "Речной флот". Изделие: "Кораблик из бумаги", "Плот", "Лодка".	1	0	0		Устный опрос;
23.	Передвижение по воде. Проект "Речной флот". Изделие: "Кораблик из бумаги", "Плот", "Лодка".	1	0	0		Устный опрос;
24.	Использование ветра. Изделие "Вертушка"	1	0	0		Устный опрос;
25.	Использование ветра. Изделие "Вертушка"	1	0	0		Устный опрос;
26.	Полёты птиц. Изделие "Попугай"	1	0	0		Устный опрос;
27.	Полёты птиц. Изделие "Крылья"	1	0	0		Устный опрос;
28.	Полёты человека. Изделие "Самолёт"	1	0	0		Устный опрос;

29.	Полёты человека.Изделие "Воздушный шар"	1	0	0		Устный опрос;
30.	Полёты человека. Изделие "Парашют"	1	0	0		Устный опрос;
31.	Способы общения. Изделия: "Письмо на глиняной дощечке", "Зашифрованное письмо"	1	0	0		Устный опрос;
32.	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие "Маршрут от школы до дома"	1	0	0		Устный опрос;
33.	Компьютер.	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Весёлое тесто. Поделка "Каравай".	1	0	0		творческая работа;
2.	Весёлое солёное тесто. Поделка "Каравай".	1	0	0		Творческая работа;
3.	Пластилиновая гравюра. Коллективная работа "Подарки осени".	1	0	0		Творческая работа;
4.	Пластилиновые картины. Поделка "Волшебное перо Жар-Птицы"	1	0	0		Творческая работа;
5.	Скульптурный мир. Поделка "Скульптура из пластилина".	1	0	0		Творческая работа;

6.	Бумажный цветник(объёмная аппликация). Поделка "Цветы на лугу".	1	0	0		Творческая работа;
7.	Бумажный лоскуток. Коллективная работа "Лоскутное панно".	1	0	0		Творческая работа;
8.	Удивительные приборы. Поделка "Разноцветные часы".	1	0	0		Творческая работа;
9.	Удивительные приборы. Поделка "Весёлый термометр".	1	0	0		Творческая работа;
10.	Твои творческие достижения. Поделка "Термометр".	1	0	0		Творческая работа;
11.	Древо жизни (сухие листья). Поделка "Древо класса".	1	0	0		Творческая работа;

12.	Макаронная симфония. Поделка "Чудеса из макарон".	1	0	0		Творческая работа;
13.	Праздничное настроение (мыльная стружка). Поделка "Душистое мыло".	1	0	0		Творческая работа;
14.	Удивительные половинки (симметрия). Коллективная работа "Бумажная ферма".	1	0	0		Творческая работа;
15.	Бумажная бахрома(технология "Бумажная лапша").Поделка "Еловая веточка".	1	0	0		Творческая работа;
16.	Бумажные завитки (яичная скорлупа). Объёмная поделка "Золотая рыбка"	1	0	0		Творческая работа;

17.	Твои творческие достижения (яичная скорлупа). Поделка "Дед Мороз и Снегурочка"	1	0	0		Творческая работа;
18.	Иголка-белешвейка. Шов "Вперёд"	1	0	0		Творческая работа;
19.	Иголка-белешвейка. Поделка "Шарфик для игрушки"	1	0	0		Творческая работа;
20.	Мастерская игрушек (вышивка на картонной основе). Поделка "Паучок на паутине"	1	0	0		Творческая работа;
21.	Портновский переулочок (обметочно-соединительный шов через край). Поделка "Мышка-сердечко"	1	0	0		Творческая работа;

22.	Портновский переулок (обмёточно-соединительный шов через край). Поделка "Мышка-сердечко"	1	0	0		Творческая работа;
23.	Деловая бумага (самоклейка). Поделка "Подарок папе"	1	0	0		Творческая работа;
24.	Бумажная оранжерея (гофрированная бумага). Поделка "Роза"	1	0	0		Творческая работа;
25.	Серебряное царство (фольга). Коллективная работа "Лебединое озеро"	1	0	0		Творческая работа;
26.	Твои творческие достижения (соревнования по рядам). Поделка-украшение	1	0	0		Творческая работа;

27.	Книжная фабрика. Поделка "Закладка"	1	0	0		Творческая работа;
28.	Книжная фабрика. Поделка "Сшивная книжка"	1	0	0		Творческая работа;
29.	Помощники человека. Обучение проращиванию семян.	1	0	0		Творческая работа;
30.	Помощники человека. Поделка "Весенний огород"	1	0	0		Творческая работа;
31.	Крылатые вестники (оригами). Поделка "Голубь"	1	0	0		Творческая работа;

32.	Проволочная фантазия (проволока). Коллективная работа "Весёлый карандаш"	1	0	0		Творческая работа;
33.	Проволочная фантазия (проволока). Коллективная работа "Весёлый карандаш"	1	0	0		Творческая работа;
34.	Твои творческие достижения. Обобщение за год.	1	0	0		Творческая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3

класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		

1.	Мастерская упаковки. Поделка подставка для карандашей «Лебедь»	1	0	0	07.09.2022	Творческая работа;
2.	Мастерская упаковки. Поделка подставка для карандашей «Лебедь»	1	0	0	14.09.2022	Творческая работа;
3.	Чертежная мастерская. Построение развертки куба, параллелепипеда	1	0	0	21.09.2022	Письменный контроль;
4.	Занимательное градопостроение. Коллективная поделка «Город»	1	0	0	28.09.2022	Творческая работа;
5.	Занимательное градопостроение. Коллективная поделка «Город»	1	0	0	05.10.2022	Творческая работа;

6.	Ремонт на необитаемом острове. Поделки из пластиковых бутылок и скотча	1	0	0	12.10.2022	Творческая работа;
7.	Ремонт на необитаемом острове. Поделки из пластиковых бутылок и скотча	1	0	0	19.10.2022	Творческая работа;
8.	Твои творческие достижения . Поделки на основе разверток объемных фигур	1	0	0	26.10.2022	Творческая работа;
9.	Танцующий зоопарк. Поделка«Игрушки-дергунчики»	1	0	0	09.11.2022	Творческая работа;
10.	Марш игрушек. Поделка«Игрушки-дергунчики»	1	0	0	16.11.2022	Творческая работа;

11.	Волшебная лепка. Техника папье-маше	1	0	0	23.11.2022	Творческая работа;
12.	Скульптурные секреты . Поделки из папье-маше	1	0	0	30.11.2022	Творческая работа;
13.	Поход в гости. Складывание салфеток для сервировки	1	0	0	07.12.2022	Творческая работа;
14.	Мастерская Деда Мороза. Украшение на елку из	1	0	0	14.12.2022	Творческая работа;
15.	Мастерская Деда Мороза. Украшение на елку из	1	0	0	21.12.2022	Творческая работа;
16.	Твои творческие достижения	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
17.	Колесные истории: циркуль. Поделка «Тележка» из спичечного коробка	1	0	0	11.01.2023	Творческая работа;

18.	Колесные истории: циркуль. Поделка «Тележка» из спичечного коробка	1	0	0	18.01.2023	Творческая работа;
19.	Ателье игрушек. Поделка«Помпон» шерсти	1	0	0	25.01.2023	Творческая работа;
20.	Ателье игрушек. Поделка«Помпон» шерсти	1	0	0	01.02.2023	Творческая работа;
21.	Семинар раскройщиков. Изготовление деталей для игры «Бильбоке»	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
22.	Семинар раскройщиков. Изготовление деталей для игры «Бильбоке»	1	0	0	15.02.2023	Творческая работа;
23.	Чем пахнут ремесла. Презентация «Мир профессий»	1	0	0	22.02.2023	Творческая работа;
24.	Любимые фенечки. Техника биссероплетения	1	0	0	01.03.2023	Творческая работа;

25.	Любимые фенечки. Техника биссероплетения	1	0	0	15.03.2023	Творческая работа;
26.	Любимые фенечки. Техника биссероплетения	1	0	0	22.03.2023	Творческая работа;
27.	Твои творческие достижения	1	0	0	29.03.2023	Устный опрос;
28.	Секреты рабочего стола. Правила безопасности. Устройство компьютера.	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
29.	Волшебные окна. Операционная система «Windows». Основы работы с компьютером	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
30.	Город компьютерных художников. Работа с «Paint»	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;

31.	Компьютерный дизайн. Работа с «Paint»	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
32.	Аллея редакторов. Работа с текстовым редактором «Word»	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
33.	Улица виртуальных писателей. Работа с текстовым редактором«Word»	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
34.	Твои творческие достижения. Виртуальная открытка с использованием «Paint» и «Word»	1	0	0	24.05.2023	Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4

класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Виды,
---	------------	------------------	------	-------

п/п		всего	контрольные работы	практические работы	изучения	формы контроля
1.	Начинаем путешествие в мир профессий. ТБ при работе с компьютером.	1	0			Устный опрос;
2.	Вид информации, способы её организации и хранения.	1	0			Устный опрос;
3.	Интерфейс компьютера. Работа с калькулятором.	1	0			Устный опрос;
4.	Работа с текстами в Word.	1	0			Устный опрос;
5.	Работа с таблицами в Word, их роль в систематизации информации.	1	0			Устный опрос;

6.	Графические редакторы. Работа с фотографией в Paint.	1	0			Устный опрос;
7.	Печатные публикации Верстка в Word	1	0			Устный опрос;
8.	Печатные публикации Верстка в Word.	1	0			Устный опрос;
9.	Всемогущий интернет. Правила безопасного поведения в интернете.	1	0			Устный опрос;
10.	Способы поиска информации в интернете и проверка её достоверности.	1	0			Устный опрос;
11.	Обобщающий урок «Компьютер в твоей жизни».	1	0			Устный опрос;

12.	Типографские работы. Поделка "Памятный альбом".	1	0			Устный опрос;
13.	Типографские работы. Поделка "Памятный альбом".	1	0			Устный опрос;
14.	Испытательные работы Поделка "Вертушка".	1	0			Устный опрос;
15.	Испытательные работы Поделка "Вертушка" окончание работы.	1	0			Устный опрос;
16.	Занимательная топография. Макет рельефа земной поверхности.	1	0			Устный опрос;
17.	Занимательная топография. Макет рельефа земной поверхности окончание работы.	1	0			Устный опрос;
18.	Город архитекторов. Объемная поделка из спичек: колодец, дом и др.	1	0			Устный опрос;

19.	Город архитекторов. Объемная поделка из спичек: колодец, дом и др. окончание работы.	1	0			Устный опрос;
20.	Обобщающий урок «Технические профессии».	1	0			Устный опрос;
21.	Рачительный хозяин. Беседа о связи экономии в быту с экономией природных ресурсов и экологией.	1	0			Устный опрос;
22.	Бульвар устроителей праздников. Поделка из папье-маше на основе воздушного шарика.	1	0			Устный опрос;
23.	Бульвар устроителей праздников. Поделка из папье-маше на основе воздушного шарика окончание работы.	1	0			Устный опрос;
24.	Бисерная улица. Игрушка из бусин на проволоке продолжение работы.	1	0			Устный опрос;
25.	Бисерная улица. Игрушка из бусин на проволоке продолжение работы.	1	0			Устный опрос;

26.	Бисерная улица. Игрушка из бусин на проволоке окончание работы.	1	0			Устный опрос;
27.	Обобщающий урок «Праздничные идеи». Декорирования дома на основе изученных	1	0			Устный опрос;
28.	Деловой мастер-класс. Беседа о деловом этикете и дресс - коде.	1	0			Устный опрос;
29.	Ткацкая мастерская. Поделка из шерстяных нитей: славянский оберег.	1	0			Устный опрос;
30.	Ткацкая мастерская. Поделка из шерстяных нитей: славянский оберег окончание работы.	1	0			Устный опрос;
31.	Курсы кройки и шитья. Повторение видов швов.	1	0			Устный опрос;
32.	Город джинсовой фантазии. Изготовление сумки-кармана из джинсов.	1	0			Устный опрос;

33.	Город джинсовой фантазии. Декорирование сумки-кармана.	1	0			Устный опрос;
34.	Обобщающий урок «Школа дизайна». Проект оформления детской комнаты, учебного класса.	1	0			Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебники. Технология, 1-4 классы/Коньшева Н.М., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство«Ассоциация 21 век»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки "Технология 1-4 класс" Коньшева

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://uchi.ru/main/>

<https://resh.edu.ru/>

<https://yandex.ru/>

<https://infourok.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Природный материал, пластилин, цветная бумага, картон, ножницы, клей

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Проектор, таблицы, плакаты, технологические карты

